

# PRSH

Pôle de Recherche en  
Sciences Humaines et sociales  
Université Le Havre

## LETTRE D'INFORMATION

Bimestriel n°5  
Printemps 2016

### EDITO

Chers et chères collègues,

Vous trouverez dans cette Lettre d'Info la preuve que l'université du Havre ne doit pas se contenter d'un statut de polytechnic au sens où ce terme s'entendait en Angleterre au XXe siècle. L'université se distingue du polytechnic en se dédiant non pas uniquement à l'apprentissage et aux sciences appliquées mais aussi à l'épanouissement intellectuel de ses étudiants et aux humanités. L'ampleur et la richesse des manifestations scientifiques en sciences humaines et sociales qui se tiendront ce printemps à l'université témoignent du fait que c'est ainsi que les chercheurs comprennent la fonction universelle de notre université.

Nous ne disposons pas encore du rapport d'évaluation du PRSH par le HCERES (nous vous le communiquerons dès réception). Cependant, nous pouvons déjà vous dire que les experts ont proposé qu'il serait temps que la structure renforce ses deux axes principaux et qu'elle procède à un financement plus ciblé. Le HCERES a également proposé que le PRSH procède à une série d'appels à manifestation d'intérêt. Le Conseil d'Animation Scientifique se réunit prochainement et ses propositions seront votées lors de l'Assemblée générale.

Pour mémoire, les deux axes du PRSH s'intitulent :

- Normes, Représentations, Identités
- Etudes maritimes, portuaires et territoriales.

En vous souhaitant une bonne lecture,

Bien cordialement,

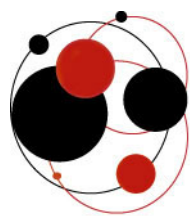
Orla Smyth et Nicolas Guillet

Animation  
Scientifique

Animation  
doctorale

Focus

GRR  
CSN



## **Co-autorat scientifique** Une approche par les réseaux en économie, informatique et histoire

### **09-10 mai 2016, Salle Olympe de Gouges**

#### **Ecole thématique**

**EDEHN**

**Frédéric GANNON, Etienne FARVAQUE**

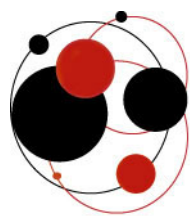
Ces deux demi-journées d'étude (« école thématique ») consacrées à l'analyse des réseaux de co-autorat scientifique en économie, informatique et histoire, se donnent pour objectif de réunir du lundi 9 mai (après-midi) et le mardi 10 mai (matin) à l'université du Havre des chercheurs des trois disciplines, spécialistes de ce thème de recherche.

L'analyse du co-autorat d'articles soumis aux revues scientifiques est l'un des moyens les plus pertinents pour comprendre les schémas de collaboration au sein de la communauté universitaire. Co-écrire un article fait entrer, de facto, chacun des co-auteurs dans un réseau de co-autorat, dont la structure et les propriétés statiques et dynamiques révèlent les spécificités du fonctionnement de la collaboration scientifique internationale.

Nous nous proposons, au cours de cette journée, de confronter les résultats obtenus par l'analyse des réseaux de co-auteurs dans trois disciplines, l'économie et l'informatique. Comme l'a montré la littérature sur la collaboration scientifique, les modes de co-autorat diffèrent selon les disciplines, et cette journée permettra un échange fructueux entre économistes, historiens et informaticiens.

Un thème central qui sera discuté sera celui des plateformes coopératives disciplinaires et des bases de données d'archivage électronique de chaque discipline, qui relient les auteurs à leurs publications, leurs coauteurs, leurs universités et centres de recherche, etc. offrant la possibilité d'une coopération effective entre nos disciplines pour exploiter efficacement ces bases dans nos recherches respectives et mettre en place une coopération future.

Participeront à cette « école thématique » trois économistes, un historien et huit informaticiens. Six présentations sont prévues au programme. Des collègues économistes et informaticiens de l'université seront également présents. Tout autre collègue de l'université intéressé par cet événement sera le bienvenu.



# PRSH

Pôle de Recherche en  
Sciences Humaines et sociales  
Université Le Havre

**Animation**

## **● Etre géographe en 2016** Une géographie plurielle pour appréhender le monde. Concepts et méthodes

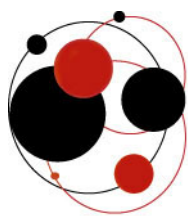
### **10 mai 2016, PRSH : salle de réunion**

**Journée d'études**

**IDEES**

**Bruno LECOQUIERRE & Anne-Solène QUIEC**

Bien que travaillant souvent dans un contexte interdisciplinaire, les géographes utilisent des concepts, des notions, des positionnements méthodologiques, qui se rapportent aux champs thématiques spécifiques de la géographie dans lesquels ils inscrivent leurs recherches. Dans cette perspective, un débat sur « nos » géographies semble tout à fait pertinent. Une proposition est donc faite à l'ensemble des géographes, membres de l'UMR IDEES, enseignants-chercheurs et doctorants, de participer à une journée d'étude portant sur la manière de faire de la géographie aujourd'hui. Nous partons du postulat que la géographie n'est pas une mais plurielle. Cette journée portera donc sur les différents concepts, notions et méthodes que mobilise chacun d'entre nous, et il sera aussi bien sûr question de la complémentarité entre nos approches. Cette journée d'étude est ouverte aux étudiants dans une perspective d'orientation.



## Les ports européens face à la pluralité des mémoires de la traite des Noirs et de l'esclavage

### 12-13 mai, PRSH : salle de réunion

### Colloque international

IDEES

Eric SAUNIER

La question des liens entre histoire et mémoire se pose immanquablement aux chercheurs qui abordent les thèmes de la traite des Noirs et de l'esclavage puisque, comme le disait le philosophe italien Benedetto Croce : « toute histoire est contemporaine ». Ainsi, c'est avec des questionnements présents que les historiens interrogent le passé. Les travaux de l'historien Pierre Nora sur *Les Lieux de mémoire*, publiés en trois tomes entre 1984 et 1992, ont permis d'approfondir considérablement nos connaissances dans ce domaine, même si, comme l'a fort justement remarqué Myriam Cottias, aucun article n'est consacré au domaine colonial, ni à l'abolition de l'esclavage. La mémoire ou plutôt les mémoires constituent un champ de recherche pluridisciplinaire. Au-delà des historiens, des géographes, sociologues, anthropologues, chercheurs en science politique s'intéressent à la manière dont les ports européens font face à leur passé négrier. Une série de lois et d'initiatives politiques depuis 2001 ont contribué à faire sortir de l'ombre, voire de l'oubli complet, le passé négrier de ports atlantiques, engagés dans ce commerce d'êtres humains. Des associations citoyennes ont été fondées dans de nombreux lieux, suscitant ou accompagnant des décisions politiques comme la construction d'un musée international de l'esclavage à Liverpool et l'érection d'un mémorial de l'abolition à Nantes, inaugurés respectivement en 2007 et 2012. En 2006, l'instauration par Jacques Chirac d'une journée annuelle dédiée à la commémoration de l'abolition de l'esclavage, a permis de multiplier les projets à l'échelle française. L'attention devra également porter sur les différents mouvements citoyens mis en place, avec le risque de multiplication des mémoires.

UNIVERSITÉ LE HAVRE

COLLOQUE INTERNATIONAL

Les ports européens face à la pluralité des mémoires de la traite des Noirs et de l'esclavage

UMR Idées 6266/EAC/CRHIA

12 et 13 Mai 2016  
Université du Havre

Salle Raymond Queneau  
maison de l'étudiant  
Université du Havre  
Rue Jean-Jacques Rousseau

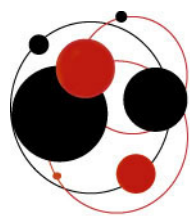
Hôtel Dybocage de Bléville  
3 rue Jérôme Bellarmato

Archives municipales du Havre, S.F.I.

Pour plus d'informations :  
Contact : Laura L'hotelias  
(UMR IDEES 6266/Université du Havre)  
Laura.lhotelias@univ-lehavre.fr

Logos of partner organizations: CIRIS, LE HAVRE (CIRIA), IDEES, UNIVERSITÉ DE NANTES, CRHIA, ENE, MASH, and others.

Avec le soutien du GIS d'Histoire & Sciences de la mer



# PRSH

Pôle de Recherche en  
Sciences Humaines et sociales  
Université Le Havre

## Animation

**DEVPORT**  
Le transport maritime à courte distance

## 19-20 mai, PRSH : salle de réunion

### Colloque international

#### IDEES

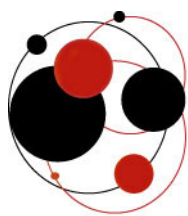
#### Arnaud SERY & Laurent LEVEQUE

Le transport maritime de courte distance, en combinaison avec le transport fluvial, pourra devenir le principal mode de transport de marchandises en Europe et dans d'autres régions du monde dont la géographie lui est favorable. Il peut devenir un élément principal de la structure des flux continentaux à condition de trouver un cadre organisationnel, législatif et technique qui puissent permettre un relais terrestre performante des services de TMCD. Le transport maritime offre des avantages certains au niveau de la réduction de consommation d'énergie et des polluants ainsi que des coûts de transport grâce aux économies d'échelle. Néanmoins, la concurrence modale routière freine son développement.

Les sessions porteront sur les thématiques suivantes :

- Systèmes portuaires régionaux « Hub & feeders »
- Connectivité terrestre des ports et hinterland portuaires
- Infrastructures et acteurs de l'intermodalité « maritime/terrestre »
- Autoroutes de la mer
- Politiques de transport et aspects réglementaires
- Impact environnementaux du TMCD





## ○ Héraldique et papauté

**19-21 mai 2016, ROME**

Colloque international

GRIC

**Yvan LOSKOUTOFF**

Au Moyen Age comme à l'époque moderne, la papauté dispose d'imaginaires variés pour alimenter sa communication institutionnelle. On pense d'abord à l'Écriture Sainte ou à l'hagiographie, à l'histoire, antique ou récente, à la mythologie, mais on aurait tort de négliger l'héraldique. Un nouveau pape apporte avec lui les images de son blason qui paraissent sur les monnaies, sur les sceaux, sur les médailles, sur la vaisselle et les ornements liturgiques, sur les reliures et les illustrations des livres, dans les armoriaux et dans la littérature de célébration ou de satire (pasquinades), sur les façades et les décors peints ou sculptés des bâtiments (succès dans la grotesque), dans les diverses fêtes et cérémonies, sur les monuments et les tombeaux, sans oublier les jardins, les fontaines, etc... Les cardinaux augmentent souvent leurs armoiries de celles du pape qui les a créés. Ce n'est pas un hasard si la Rome pontificale peut être considérée comme l'une des capitales les plus héraldiques du monde. Dans la peinture, cet imaginaire prend des formes allégoriques, depuis Raphaël et avant lui (Portrait de Léon X, ornement du fauteuil emprunté aux armes du portraituré, trait commun à de nombreux papes), jusqu'au Caravage et après lui (L'Amour triomphant, globe étoilé renvoyant aux armes des Aldobrandini). Les grands décors sont élaborés en programmes. Fritz Saxl avait ainsi étudié l'utilisation 'hiéroglyphique' du taureau des Borgia par Pinturicchio dans les appartements du Vatican. Michel Pastoureau s'est intéressé à l'emblématique des Farnèse, famille de Paul III. Carlo Ruffini a récemment consacré un livre à la symbolique héraldique de Grégoire XIII, Corinne Mandel puis Yvan Loskoutoff un à celle de Sixte-Quint. Il reste encore beaucoup à dire. L'héraldique papale, dans ses différents emplois, n'a pas suscité tout l'intérêt qu'elle méritait. Vaste sujet, propre à stimuler historiens, historiens de la littérature et historiens de l'art.



Arme di Sisto V, Biblioteca Vaticana (1587)

## ARALDICA & PAPATO

Medioevo-Età moderna

Convegno internazionale

Roma-Scuola francese

Piazza Navona, 62

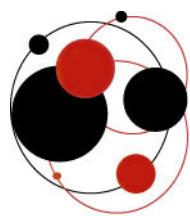
19-21 maggio 2016

Iscrizioni : [yvan.loskoutoff@univ-lehavre.fr](mailto:yvan.loskoutoff@univ-lehavre.fr)



GRIC





# PRSH

Pôle de Recherche en  
Sciences Humaines et sociales  
Université Le Havre

## Animation

### **MNCÉ** Médias Numériques et Communication Électronique

## 1-3 juin 2016, Le Havre

### Colloque international

#### IDEES

#### Fabien LIENARD, Sami ZLITNI

La communication électronique, qui consiste en l'échange d'informations de natures diverses et sous des formes diverses à l'aide des TIC, permet de/conduit à « laisser » des traces numériques, consciemment ou non, de son passage et/ou de son activité. L'Homme-trace converse aujourd'hui avec une grande variété d'interlocuteurs, il prend la parole publiquement sur les réseaux et s'empare de toutes les TIC renégociant les usages comme les pratiques. Ce phénomène, ce pluri-usage numérique génère une plurisémiotité des échanges, un plurilinguisme, un pluriculturalisme qui ont tous des effets sur l'identité des interlocuteurs, des inters scripteurs. C'est en tenant compte de ces constats que nous avons décidé de structurer la réflexion à partir de plusieurs axes qui intéresseront le grand public comme les institutions, les entreprises et, bien sûr, les chercheurs qui peuvent formuler des propositions de communication s'inscrivant dans l'un d'eux.

Le colloque Médias Numériques et Communication électronique (MNCé16) sera articulé autour des thématiques suivantes :

- Communication politique numérique ;
- Communication électronique en éducation ;
- Journalisme numérique ;
- Marques et communication électronique ;
- Identités (numériques) en communication électronique ;
- TIC, territoire, tourisme, patrimoine et actions culturelles.

Toutes les informations relatives à cet événement scientifique majeur figureront sur le site dédié : <http://www.colloquelehavre2016.org>).

**Médias numériques & Communication électronique**

**Colloque international**

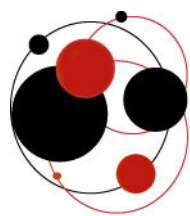
1<sup>er</sup> 2

3 juin 2016

IUT InfoCom Université Le Havre

4<sup>e</sup> colloque international organisé par le département InfoCom de l'IUT du Havre.  
Les conférences et ateliers se dérouleront dans les locaux de l'IUT du Havre, quai Frissard, à côté des Docks Vauban. Info : [www.colloquelehavre2016.org](http://www.colloquelehavre2016.org)





## **○ Mutations de société** Réponses du droit national ou régional ? : perspectives asiatiques et européennes

**9-10 juin 2016, Université du Havre**

**Colloque international**

**LexFEIM**

**Pierre CHABAL & Harold GABA**

Ce colloque de juristes fait suite au précédent, intitulé « La France et le Kazakhstan dans le système régional du droit international », tenu les 21 et 22 avril 2014 à Almaty au Kazakhstan, co-organisé par la Faculté des Relations internationales de l'Université nationale kazakhe al-Farabi et le laboratoire de Droit LexFEIM de l'Université du Havre.

Le présent colloque (2016) s'attachera à recenser, contextualiser, analyser et théoriser les mutations de société de toutes sortes dans l'espace et dans le temps, puis d'envisager les problématiques juridiques qu'elles soulèvent, ou peuvent soulever, et les réponses nationales ou régionales souhaitées, selon un besoin social, ou les réponses nationales ou régionales qui leurs sont apportées, ou susceptibles de l'être, ou encore en voie d'être adoptées, bref les réponses de *lege ferenda* ou *lege lata*.

A l'instar du colloque précédent, la démarche ainsi assignée est naturellement pluridisciplinaire et comparative malgré le caractère national et régional des réponses.

### **1) Mutations liées aux nouvelles technologies**

*Internet ; Cybercriminalité ; Protection de la vie privée ; Vie privée et vie professionnelle, Droits d'auteur ; Traces informatiques ; Droit à l'oubli informatique*

### **2) Mutations sociopolitiques des Etats**

*Terrorisme ; Trafics ; Violence politique ; Coopération transfrontière ; Espace Schengen ; Libres-circulations ; Contrôles des/par les Etat*

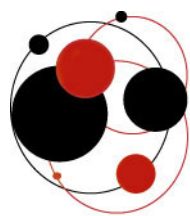
### **3) Mutations liées aux découvertes scientifiques**

*Bio-éthique ; Pharmacopée ; Gestation pour autrui ; Procréation Médicale Assistée ; Emergence de nouveaux virus (prévention, politiques sanitaires ...)*

### **4) Mutations sociales et économiques de la mondialisation**

*Commerce ; Concurrence ; Finance ; Banque ; Fraude fiscale ; Investissements ; Logistique ; Transport ; Mariages mixtes, migrations...*





## Speaking Volumes- (S)édition et Impression(s)

**21-22 juin 2016, Le Havre**

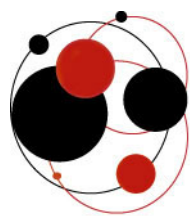
Colloque

GRIC

**Elisabeth DUROT-BOUCE**

L'objet de ce colloque est de considérer le livre comme phénomène culturel complexe, objet de consommation et de marketing ainsi que concept vital pour la société.

Couvrant un large éventail – depuis l'objet livre (le livre objet d'art et de collection pour les bibliophiles) et sa fabrication jusqu'à son rôle dans la vie des hommes et son influence sur les mœurs, les modes, la vie politique et sociale – le sujet se prête à l'exploration de questions multiples : Quelle est la place du livre dans la société ? Comment circule-t-il ? Par qui est-il lu ? Qui sont et comment vivent ses auteurs ? Comment l'invention de l'imprimerie a-t-elle permis la diversification des textes publiés, démocratisé l'accès au savoir et permis une plus grande diffusion des idées et de la contestation ? Quelle est l'influence du livre (mazarinades au XVII<sup>e</sup> siècle, libelles et pamphlets au XVIII<sup>e</sup>) dans la genèse des événements révolutionnaires ? Comment le livre est-il support d'autres média (musique : partitions, livrets d'opéra ; cinéma : scripts ; architecture et art des jardins : plans et dessins) ? Quelle est la place de la censure dans la diffusion des idées ? Comment la production éditoriale s'adapte-t-elle aux nouveaux besoins du lectorat ? Civilisationnistes, littéraires, historiens, historiens de l'art, historiens des idées, philosophes, juristes seront les bienvenus.



## **Traces du corps**

**27 juin - 1er juillet 2016, Le Havre**

**Semaine internationale annuelle sur le corps/Colloque**

### **IDEES**

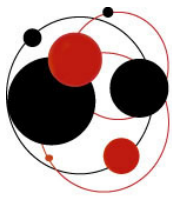
**Béatrice GALINON-MELENEC**

Béatrice Galinon-Méléneec et Bernard Andrieu travaillent depuis longtemps sur la notion de corporéité, sur l'historicité des corps, sur les images du corps valorisées à des moments différents de l'histoire et sur les traces de l'incorporation des représentations sociales et des mentalités d'une époque.

Les journées de recherches des 27 juin au 1er juillet qu'ils organisent en 2016 rassemblent des chercheurs français et étrangers qui travaillent à partir de deux nouvelles approches :

- L'EMERSIOLOGIE, science réflexive née de l'émersion des sensibles provenant du corps vivant.
- L'HOMME-TRACE qui pose que le corps de l'Homme est un « construit de traces incorporées ».

Pendant la semaine internationale du corps 2016, les chercheurs de plusieurs pays (Brésil, Japon, France) s'attacheront (lundi, mardi, mercredi) à comparer les différentes définitions du corps vivant et du corps senti, du corps vécu. Puis, sachant que ce que chaque individu connaît de son corps est le corps senti (et non la totalité du corps vivant) et que le corps vivant extériorise des signes-traces dont il n'est pas conscient, ils chercheront (jeudi et vendredi) à comprendre comment, même si corps vivant et corps senti sont porteurs de traces intériorisées, ils ne produisent pas les mêmes signes-traces dans les relations.



**PRSH**

Pôle de Recherche en  
Sciences Humaines et sociales  
Université Le Havre

**Animation doctorale**

---

# **○ LETTRE D'INFORMATION**

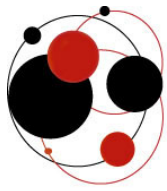
## **Les soutenances de thèse à venir**

### **GRIC**

**Chloé KURSHNER**, 29 avril 2016, Salle Olympe de Gouges, « Mazarinades et Normandie »  
Y. LOSKOUTOFF.

### **IDEES**

**Serge THILMAN**, avril 2016, « André Siegfried, le destin d'un intellectuel français: de l'intelligence du monde, histoires et identités » (John BARZMAN).



## Un chercheur



Pascale EZAN,

### **NIMEC, Professeur des Universités**

Mes recherches se centrent sur la consommation et se structurent autour de deux axes principaux. Le premier axe porte sur les comportements de consommation des enfants, des adolescents et des jeunes adultes. Ce champ d'investigation me permet d'explorer de nombreux domaines de la consommation et du marketing : pratiques culturelles, habitudes alimentaires, marketing du luxe, communication digitale... Dans le cadre de cet axe de recherche, je mène également une réflexion sur les réseaux sociaux et la construction des identités numériques. Le second axe concerne les interactions sociales portées par les produits et les marques. J'examine en particulier les mécanismes collaboratifs qui conduisent les consommateurs à mener des activités de co-création avec les entreprises et étudie l'impact de ce travail participatif sur les stratégies marketing et de communication des marques.

#### *Publications récentes :*

Bouleverser les codes dans les catalogues de jouets : Quelle légitimité de la démarche au regard des réactions enfantines ? *Décisions Marketing* (2016) en collaboration avec I. Ulrich.

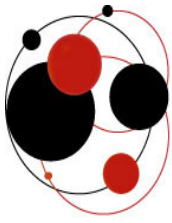
Le dessin comme langage de l'enfant : Contributions de la psychologie à l'enrichissement des méthodologies de recherche appliquées aux enfants consommateurs, *Recherche et Applications en Marketing* (2016) en collaboration avec M. Gollety et V. Hémar-Nicolas.

Les séries télévisées : l'appropriation d'un genre culturel par les digital natives, in *Digital Natives et Consommation*, EMS éditions, collection *Consommation des 0-25* (2015)

Enrichir la compréhension du processus de choix de l'enfant via l'étude du concept d'ensemble de considération, *Recherches et Applications en Marketing* (2014), en collaboration avec C. Rouen-Mallet et S. Mallet.

Maman, Papa, la consommation et moi, comment les marques transforment les relations dans la famille, *Editions Management et Société*, Coll. *Societing*, Cormelles Le Royal (2014) en collaboration avec I. Mazarguil.

Zoom sur l'autoproduction des consommateurs, *Revue Française de Gestion*, Numéro Spécial : le client acteur de l'organisation (2014), en collaboration avec B. Cova et G. Fuschillo.



# PRSH

Pôle de Recherche en  
Sciences Humaines et sociales  
Université Le Havre

**Focus**

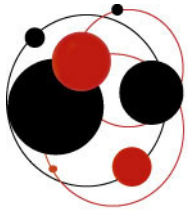
## Une doctorante



**Anne-Solène QUIEC**, IDEES, finaliste de « ma thèse en 180 secondes »

Je conçois le doctorat en deux temps. La thèse représente la première et majeure partie, bien évidemment. Mais la formation doctorale est un autre pan de ce qui constitue, à mon sens, le doctorat. Celle-ci se doit néanmoins d'être d'une importance raisonnable afin de ne pas trop impacter le travail de thèse. La mi-thèse a été une période particulièrement difficile pour moi. Les activités menées en parallèle ont alors permis de ponctuer ce travail. Ainsi, je me suis investie dans un certain nombre de projets me permettant, par la même occasion, d'acquérir de nouvelles compétences et de m'ouvrir à des activités diverses. J'ai par exemple bénéficié d'une mission d'enseignement où j'ai pu dispenser des matières que j'affectionne particulièrement : la géographie humaine et la cartographie. Cela permet de découvrir le métier d'enseignant, ainsi que de s'y former. Par ailleurs, j'ai proposé à mon directeur de thèse d'organiser une journée d'étude sur le thème « être géographe en 2016 : une géographie plurielle pour appréhender le monde, concepts et méthodes ». Il a bien accueilli cette initiative. Je participe également, dans la mesure du possible, à l'organisation de journées des doctorants (celle de mon laboratoire et celle du PRSH) et du colloque international DEVPORT. J'ai aussi eu l'occasion de rédiger un article dans le cadre de la publication des actes du colloque DEVPORT. C'est un exercice qui demande un apport théorique et pratique important et qui s'avère être en même temps, un résumé et une approche innovante d'une question précise. Sur un autre plan, j'ai participé à un événement grand public, « Ma thèse en 180 secondes » qui m'a permis de m'exprimer sous une autre forme que l'écriture scientifique à proprement parler. Enfin, l'investissement dans la vie de l'université me paraît important. Depuis le début de ma thèse, j'assiste aux conseils de laboratoire IDEES-Le Havre, aux Assemblées Générales de l'UMR IDEES et très prochainement à la Commission Recherche. Ainsi donc, la formation doctorale, annexe à la thèse, est basée sur un choix propre au doctorant, en fonction du temps qui lui est imparti, de ses centres d'intérêts ou de ses perspectives d'emploi.

Anne-Solène Quiec, doctorante en 3ème année de géographie, et sa thèse s'intitule : « analyse comparative et prospective des processus de gouvernance au sein des places portuaires de la rangée nord-ouest européenne ».



# PRSH

Pôle de Recherche en  
Sciences Humaines et sociales  
Université Le Havre

## Animation GRR



### GRR CSN

**GUEST 1, Sarah HATCHUEL**

**NETWORK TV (2) // Claire Cornillon**

**29 avril 2016, PRSH : salle de réunion, 13h – 16h**

**Florent Favard**

L'école Bad Robot/Abrams : identité et influence d'un univers audiovisuel.

**Vladimir Lifschutz**

24 : l'influence de l'anti-héros des networks sur la télévision.

**NETWORK TV (3) // Claire Cornillon**

**14 juin 2016, salle Olympe de Goujes, 14h – 16h**

**Pacôme Thiellement**

Puissances, principautés, trônes et dominations (à propos de Millennium)

**Toutes en Seine, Orla SMYTH**

**17 mai 2016, PRSH : salle de réunion, 14h**

**GRIC**

**Peggy ELLIOTT**

Mariages, héritages et richesses: les aspects socio-économiques de la survie dans les Lumières de Jean-Marie Leprince de Beaumont.

**Orla SMYTH**

Le choix de l'époux dans la fiction de la fin du XVIIe siècle.

Jeanne-Marie Leprince de Beaumont  
écrivaine normande (1711-1780)





## Quelques appels susceptibles de vous intéresser

### Les appels à contribution

#### Langage

#### **Figures et figurations des terroristes : enjeux postcoloniaux** 30/06/2016

L'ère du terrorisme global dans laquelle nous sommes entrés a mis en scène de redoutables figures publiques dont le potentiel de fascination reste à interroger. Les T-shirts à l'effigie de Ben Laden se portaient très couramment en Afrique subsaharienne dans les années 2000, après les événements du 11 septembre, comme si la charge sulfureuse de ce personnage avait été aussitôt assimilée et neutralisée par le corps social. Cette nouvelle configuration des réseaux d'appartenances à l'échelle mondiale autour des actes terroristes n'est sans doute pas étrangère aux enjeux postcoloniaux du monde contemporain et à la façon dont les logiques impériales perturbent les identités et les jeux d'identifications.

#### Histoire

#### **La toile, l'histoire et l'historien** 13/05/2016

Deux journées d'étude proposent d'étudier les rapports qui se tissent aujourd'hui entre l'histoire et la toile. Au-delà d'une réflexion sur la recomposition des supports et des pratiques inhérentes à ce dispositif sociotechnique, il s'agira d'appréhender le web comme un nouveau territoire de recherche pour l'historien. La compréhension de cet objet du monde présent soulève des problèmes tant méthodologiques qu'épistémologiques, semblant appeler une démarche pluridisciplinaire.

#### Europe

#### **Gouverner par l'expulsion** 25/04/2016

Ces journées d'études portent sur l'importance systémique de la question du retour des étrangers en situation irrégulière dans la construction des politiques publiques, à l'échelle nationale, européenne et internationale. Les usages contemporains de l'expulsion – typiquement, des étrangers renvoyés par un Etat dans leur pays d'origine ou dans un pays tiers, certains frappés par une interdiction, provisoire ou définitive, de retourner dans le pays qui les a expulsés – seront envisagés à l'aune d'un large champ de politiques et de pratiques de renvoi et/ou de déplacement forcé, qui ont contribué à la définition de la citoyenneté et à la délimitation des prérogatives associées à l'exercice de la souveraineté. L'objectif de ces journées vise ainsi à donner à la question des expulsions d'étrangers une profondeur historique et à analyser les normes, les discours, les pratiques actuelles qui participent de leur mise en œuvre.

**Pour d'autres appels, conférences, publications, allocutions, n'oubliez pas de consulter le site de Calenda à l'adresse suivante: <http://calenda.org>**