



# LETTRE D'INFO DU PRSH

**n°23**

**Hiver  
2023**

ÉDITO  
PORTRAITS  
FOCUS PROJETS : MARCOMO  
MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES SHS  
PUBLICATIONS  
ANIMATIONS SCIENTIFIQUES PRSH  
SRESRI EN SHS  
TABLE TACTILE

# SOMMAIRE

**3** ————— **ÉDITO**

**5** ————— **SHS**

6 ————— PORTRAIT : MARINE SIGUIER

7 ————— PORTRAIT : ANTOINE CELLIO

8 ————— FOCUS PROJET MARCOMO

10 ————— MANIFESTATIONS EN SHS 2023

12 ————— PUBLICATIONS

**15** ————— **PRSH**

16 ————— ANIMATIONS SCIENTIFIQUES 2023

18 ————— SRESRI EN SHS

19 ————— LA TABLE TACTILE AU PRSH

# ÉDITO

3

Toute l'équipe du PRSH vous souhaite une très belle et heureuse année 2023 tant sur le plan professionnel que personnel.

Nous continuerons à être à vos côtés en cette année de lancement d'un nouveau Schéma régional de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation (SRESRI) par la région Normandie pour la période 2022-2028. Des nouvelles procédures de dépôt et de sélection sont en train de se mettre en place. Le pôle Humanité Culture Société, comme tous les pôles de la COMUE, prendra part au processus d'évaluation. Nous vous tiendrons informer.

Ce SRESRI est également plus en lien avec les objectifs européens annoncés par la Région ; ce qui est de bon augure pour aller également vers les appels à projets ouverts par l'UE.

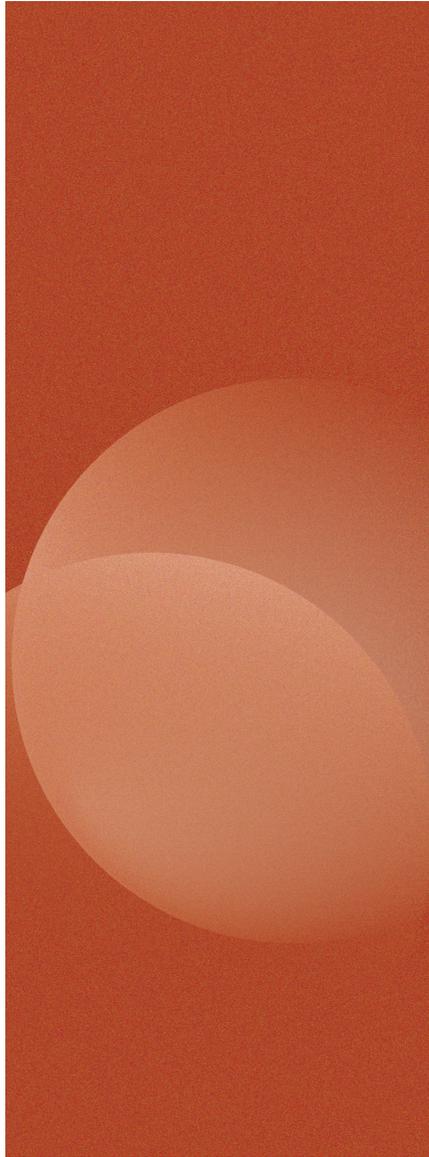
Nous saluons au passage l'arrivée à la DIRVED de Mme Alice Vallebella qui rejoint l'université pour aider au montage de réponses à de tels appels.

L'Europe est aussi le thème que le PRSH a choisi de mettre au cœur de sa programmation scientifique jusqu'en avril : « Le printemps de l'Europe ». Le contexte géopolitique y incite particulièrement.

Enfin, nous attirons votre attention sur la présentation le 9 mars de l'unité de recherche MOSAIC par son directeur Romain Juillard, unité de recherche relevant du Museum d'Histoire Naturelle de Paris, et se consacrant aux sciences participatives et aux nouvelles perspectives que cela recèle.

Encore une fois, une très belle année 2023 à toutes et tous !

**Patricia Sajous,**  
Directrice adjointe du PRSH  
**Nicolas Guillet,**  
Directeur-adjoint du PRSH



**SHS**

# PORTRAIT

## Marine SIGUIER

Maitre de conférences  
Sciences de l'information et de la communication  
IDEES Le Havre

[marine.siguier@univ-lehavre.fr](mailto:marine.siguier@univ-lehavre.fr)



6

Maitre de Conférences à l'IUT Frissard du Havre, au sein du département Information-Communication (parcours « Métiers du livre et du patrimoine »), j'y dispense plusieurs cours relatifs à la médiation culturelle, à la sociologie, aux enjeux patrimoniaux.

J'ai soutenu en 2020 une thèse sous la direction d'Adeline Wrona, portant sur les représentations de la lecture sur les plateformes audiovisuelles. Il s'agissait d'analyser la manière dont la culture visuelle des réseaux sociaux oriente la construction d'identités de lecteurs bien spécifiques. L'objectif était de voir comment ces identités en ligne répondent aux codes et aux normes des dispositifs au sein desquelles elles s'inscrivent : il existe par exemple une esthétique de la mise en scène du livre sur Instagram, influencées par les contraintes économiques, techniques et culturelles propres à ce réseau.

Parallèlement à ces recherches sur les représentations numériques de la lecture, j'ai été pendant deux ans ATER à l'Université Paris 8 (Saint-Denis), au sein de l'UFR « Culture et Communication ». J'y enseignais des cours relatifs à l'éducation aux médias et à l'analyse de

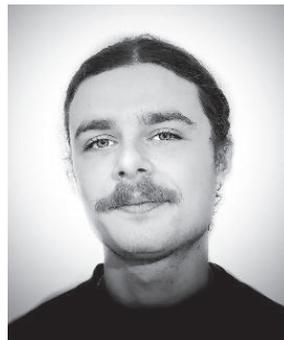
l'image. Il s'agissait d'analyser la fabrique de l'information dans une perspective à la fois historique, critique et sémiologique, en abordant des thématiques telles que l'histoire de la presse, les fake news, l'économie des médias...

Ces années d'enseignement ont renforcé mon intérêt pour les enjeux relatifs aux représentations médiatiques. La manière dont l'actualité est mise en discours et en images pour circuler dans le monde social constitue à mes yeux un objet de recherche passionnant, que j'aimerais continuer à interroger dans les années à venir. Mon travail de recherche plus récent porte ainsi sur la structuration de discours relatifs à l'écologie sur les plateformes numériques. Je participe dans ce cadre à un projet de recherche collectif mené au sein du CEMTI (Université Paris 8), qui interroge l'influence de Netflix dans la production d'imaginaires collectifs.

# PORTRAIT

## Antoine CELLIO

Doctorant en droit public – laboratoire CERMUD  
Contrat doctoral RIN « Gouvernance et transition écologique dans les espaces portuaires français. Étude juridique. »  
Dirigé par Monsieur Nicolas Guillet, MCF HDR en droit public.  
Université Le Havre Normandie  
[antoine.celio@etud.univ-lehavre.fr](mailto:antoine.celio@etud.univ-lehavre.fr)



7

Diplômé de deux masters en 2020, en droit international et européen ainsi qu'en droit international et comparé de l'environnement, Antoine Cellio a exercé en tant que juriste au sein d'une association à vocation contentieuse pendant près de deux ans, à Intérêt à agir, avant de rejoindre le CERMUD en octobre 2022.

Il a découvert le plaisir de la recherche durant sa première année de master en droit de l'environnement à l'Université de Strasbourg. À cette occasion, il a pu être associé au projet pluridisciplinaire Sav-Nat Afrique par une étude sur le statut juridique des oiseaux d'eau migrateurs en droit international, sous la direction scientifique de Madame CAMPROUX-DUFFRENE.

Il a par la suite pu intégrer deux masters l'année suivante, aux universités de Limoges et d'Angers, où il a approfondi et confirmé son appétence pour la recherche. En effet, ce double cursus lui a permis d'effectuer un mémoire et un stage, lesquels lui ont offert l'opportunité de faire de la recherche fondamentale et de la recherche appliquée.

Son mémoire portait sur le rôle de l'Union européenne dans la lutte mondiale contre la pêche illicite, principal vecteur du déclin des ressources halieutiques. Dans un autre domaine, celui des atteintes environnementales liées aux pesticides, son

stage auprès de l'association Intérêt à agir lui a permis d'accéder à son premier emploi et de participer à un travail collaboratif de longue haleine avec plusieurs praticien.nes du droit et professeur.es des universités.

Conforté dans sa volonté d'entreprendre une thèse universitaire, il s'est présenté au contrat doctoral RIN « Gouvernance et transition écologiques dans les espaces portuaires français. Étude juridique » formulé par Monsieur Nicolas Guillet et financé par la Région Normandie. C'est dans ce cadre qu'il a rejoint en octobre 2022 l'Université Le Havre Normandie et le laboratoire CERMUD. Lors de ce doctorat, il s'agira pour Antoine Cellio de réunir deux matières juridiques -le droit portuaire et le droit de l'environnement- autour du concept de gouvernance. En d'autres termes, il va s'agir d'étudier et de documenter les modes de production des actes juridiques dans les espaces portuaires français, en lien direct avec la stratégie nationale portuaire présentée le 22 janvier 2021 par le gouvernement. Préalablement à cette étude purement juridique, il s'agira de déterminer plus largement, et de manière pluridisciplinaire, le rôle potentiel des espaces portuaires français dans la transition écologique.

# FOCUS PROJETS

## MARCOMO

Pour suivre l'actualité du projet : <https://steamer.hypotheses.org>



8

Les marines marchandes sont, hier comme aujourd'hui, des vecteurs autant que des acteurs des mondialisations. À partir du XIXe siècle, la France a pu déployer son influence dans le monde notamment par l'entremise d'une flotte de commerce modernisée et de grandes compagnies maritimes. Cette histoire est celle d'un fait national et transnational qui transcende tous les domaines d'expertise et les secteurs d'activités habituels, et dont le point commun est de s'exercer dans un milieu spécifique : la mer. Longtemps, l'étude de la marine marchande française après 1830 a semblé constituer un angle relativement mort de l'historiographie.

Le projet MARCOMO (pour MARines marchandes au COeur des MOndialisations) est né de ce constat et de la volonté de contribuer à ce renouveau. Son objectif est de concourir à une connaissance plus fine, tant des flottes commerciales que des compagnies maritimes, et de leur intégration au monde aux XIXe et XXe siècles. Financé par la Région Normandie sur les années 2022-2025, il est porté par l'université Le Havre-Normandie, l'EM Normandie et enfin l'EPCC French Lines & Compagnies, qui conserve une part importante des fonds et collections des compagnies

maritimes françaises. À l'université du Havre-Normandie, MarCoMo est piloté par Thomas Vaisset (Mcf histoire contemporaine), avec François Drémeaux (IGR) et Erwan Jacomino (IGE).

Par l'intermédiaire des outils qu'il entend développer, ce programme de recherche souhaite contribuer à l'étude des entreprises maritimes à l'épreuve des risques, notamment sanitaires, à la manière dont la France protège ses flux et ses routes maritimes, ainsi qu'à la dimension socio-culturelle de l'histoire de la marine marchande. À partir de ces thèmes pivots, qui s'insèrent dans une historiographie maritime renouvelée, il devrait être possible de mieux comprendre



Paquebot Paris (CGT 1921) arrivant au port du Havre (EPCC French Lines & Compagnies)



l'évolution de la marine marchande française contemporaine.

Dans ce cadre, MarCoMo s'intéresse notamment aux rapports de mer des navires des grandes compagnies maritimes. Ce sont des sources précieuses pour les historiens, amateurs et professionnels, mais aussi pour de nombreuses autres sciences (droit, océanographie, géographie, sociologie, etc.). L'ambition est de numériser ces archives afin de les rendre accessibles à tous, mais aussi de les explorer sous le prisme des humanités numériques. Ce travail est possible grâce à l'acquisition, en partenariat avec le PRSH, d'un scanner à haute performance.

Ce volet numérisation accompagne la création d'une base de données à tables multiples interconnectées. Ses buts principaux sont de faire une liste exhaustive et technique des navires – outil précieux et souvent réclamé –, et de dresser un inventaire dynamique des escales opérées par ces mêmes navires sur la période. À terme, ces données sont amenées à être exploitées par un SIG, afin de créer une carte interactive pour visualiser les mouvements sur ces lignes.

## Contacts :

**Thomas VAISSET**

[thomas.vaisset@univ-lehavre.fr](mailto:thomas.vaisset@univ-lehavre.fr)

**François DRÉMEAUX**

[francois.dremeaux@univ-lehavre.fr](mailto:francois.dremeaux@univ-lehavre.fr)

# MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES

Des laboratoires SHS

## 2023

10

### JANVIER

- 19 et 20 **Colloque international « Structures et usages de la blockchain »**  
Patrick Barban, CERMUD  
Salle de conférence, ISEL
- 26 et 27 **Colloque « Héritages et mémoires des luttes sociales en Amérique Latine et dans les Caraïbes (20ème et 21ème siècles) »**  
Anouk Guiné, GRIC
- 27 et 28 **Cycle de journées d'études « La poésie hispanique à partir de 1975 »**  
Sandrine Lascaux, GRIC  
Université Rouen Normandie

### FÉVRIER

- 02 **Séminaire Penser le maritime : « Mers et Révolution »**  
Thomas Vaisset, IDEES  
Salle Madeleine de Scudéry, ULHN
- 08 au 10 **Colloque international, 7ème édition : « Montée de l'Asie »**  
Darwis Khudori GRIC  
Université Le Havre Normandie

### MARS

- 06 **Séminaire Mondes militaires et Seconde Guerre mondiale : « Combattre en dictature. 1944 : la Wehrmacht face au débarquement »**  
Thomas Vaisset, IDEES  
[salle à confirmer]
- 09 **Journée d'études : « Sorcières et consœurs subversives »**  
Agathe Bernier-Monod et Véronique Bui GRIC
- 17 **Colloque de restitution RIN EDETEN « Les enjeux du développement de la télémédecine en Normandie »**  
Philippe Vidal, IDEES  
Caen
- 20 **Journée d'études « Saisonniers et intérimaires, après le covid et toujours globalisés »**  
Arnaud Lemarchand, IDEES  
[salle à confirmer]

23

**Séminaire Penser le maritime : « Mers et migrations (II) »**

Thomas Vaisset, IDEES  
Salle Madeleine de Scudéry, ULHN

30

**Journée d'étude « LA SANTÉ EN MER - perspectives historiques et prolongements contemporains »**

Thomas Vaisset et François Drémeaux, IDEES  
[salle à confirmer]

**M A I**

11 et 12

**Colloque international « Eurasian Legal Systems in a World in Transition »**

Pierre Chabal, LexFEIM  
Corée du sud université INHA

**J U I N**

13 et 14

**Colloque international : « Le retour de l'État : puissance et libertés »**

Gourmo Lô, LexFEIM  
Université de Nouakchott Mauritanie

22 au 24

**Colloque : « Mazarin et les pays du nord »**

Yvan Loskoutoff, GRIC  
Centre de Recherche du château de Versailles

# PUBLICATIONS

Des laboratoires SHS

## 2022

12

LE TERRITOIRE  
LITTÉRAIRE  
DE LA SEINE

Géocritique d'un fleuve

Sous la direction de Sonia ANTON



*Le territoire littéraire de la Seine. Géocritique d'un fleuve*, PURH, 2022  
(dir.) Sonia ANTON

Cet ouvrage rassemble des études portant sur les représentations littéraires de la Seine, entre Paris et le Havre, depuis le Moyen Âge jusqu'à aujourd'hui. Il rend compte d'une méthode de recherche, la géocritique, qui interroge la relation qui unit les lieux et la littérature. Il s'est donné pour ambition de dessiner et de donner à connaître un «territoire littéraire» du fleuve, ni strictement fidèle au référent ni seulement alimenté par la littérature. Qui rend compte, naturellement, de réalités factuelles et historiques, mais s'attache à celles-ci en tant qu'elles ont été nourries par des imaginaires, revisitées par des regards esthétiques. Qui s'actualise dans un balancement entre le réel et la fiction, à la recherche de cette autre réalité des lieux, qui pourrait être une vérité littéraire et intertextuelle.



*Métamorphoses contemporaines des villes portuaires*, PURH, 2022  
(dir.) Bruno LECOQUIERRE, Violeta PUŞCAŞU

Depuis la fin de la seconde guerre mondiale, les villes portuaires ont été confrontées, partout dans le monde, à d'importantes phases de mutations: industrialisation et constitution de vastes zones industrialo-portuaires dans les années 1950 et 1960; apparition et montée en puissance rapide de la conteneurisation à partir du milieu des années 1960; construction de nouveaux bassins (ou de nouveaux ports) en eaux profondes dédiés au transport conteneurisé et, dans certains pays, réhabilitation urbaine des anciens quartiers portuaires délaissés à partir des années 1980.

Toutes ces évolutions ont eu pour conséquence de séparer les fonctions urbaines et portuaires et d'éloigner l'activité des ports de la vue des habitants. Un nouveau type d'activité portuaire – la croisière (maritime et fluviale) – est pourtant venu corriger cet éloignement croissant des fonctions urbaines et portuaires par son spectaculaire essor depuis un quart de siècle, avant que cette activité ne soit (temporairement?) réduite à néant par la crise du coronavirus en 2020.

Cet ouvrage est une réflexion pluridisciplinaire sur les processus de métamorphoses qui sont à l'œuvre depuis la fin de la seconde guerre mondiale dans les villes portuaires, qu'elles soient de l'ouest ou de l'est de l'Europe, africaines ou asiatiques.

*Commerces, consommation et territoires. Le temps des transitions, des futurs incertains*, PURH, 2022  
(dir.) Samuel DEPRez

De l'Europe à l'Afrique, des centres-villes aux zones périphériques, au prisme des consommateurs comme des professionnels du secteur, cet ouvrage propose des regards singuliers sur ces transitions à l'œuvre en matière de commerce et de consommation et sur leurs conséquences.

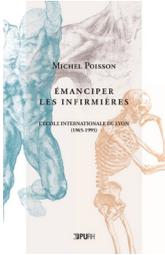


# PUBLICATIONS

Des laboratoires SHS

## 2022

13



*Émanciper les infirmières. L'École internationale de Lyon (1965-1995), PURH, 2022*

Michel POISSON

Ce volume retrace l'histoire de l'École internationale d'enseignement infirmier supérieur, qui, créée à Lyon en 1965, a ouvert de nouvelles opportunités à la profession. Il le fait avec la plus grande précision, en s'appuyant sur des sources archivistiques diversifiées, une abondante littérature, des entretiens avec des acteurs témoins de l'entreprise et l'analyse rigoureuse des textes normatifs. Dans une démarche à la fois diachronique et synchronique, il y est question plus largement de la transformation concrète de l'organisation de la profession, de la formation et des savoirs, et des pratiques professionnelles et socio-politiques des infirmières.

Cet ouvrage, nouvelle et utile synthèse de l'histoire de la profession au xxe siècle, intéressera aussi bien les historiens et les sociologues du travail que les infirmières elles-mêmes, tant il apporte de nombreux éclairages sur les enjeux d'aujourd'hui et à venir, dans un contexte d'intensification de la migration de leur formation vers l'Université.



*Revue du Philanthrope, n° 10. Enjeux africains : les débuts de la traite hollandaise, PURH, 2022*

(dir.) Philippe HRODEJ, Éric SAUNIER

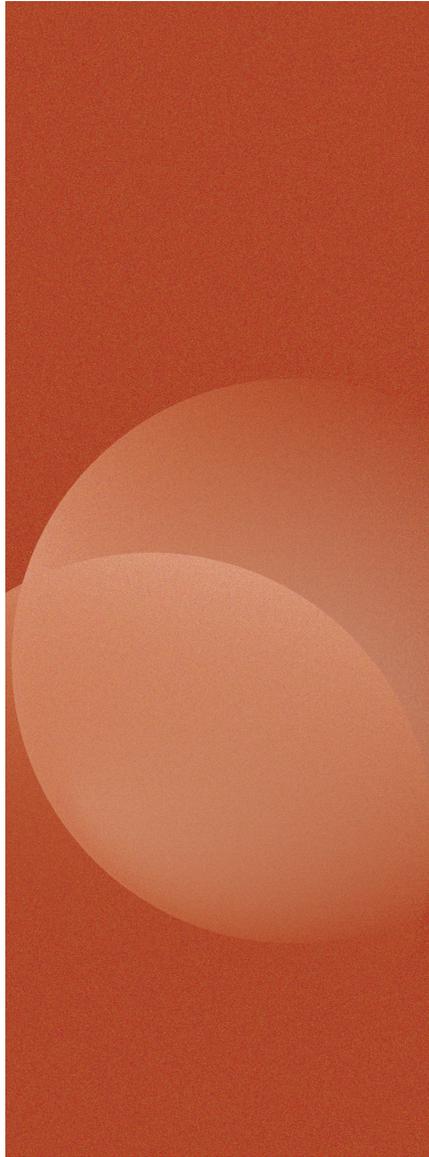
L'Afrique est au cœur des numéros 10 et 11 de la revue. Ce numéro 10 offre un premier regard sur les contacts entre Européens et Africains, à travers le prisme de la traite hollandaise, et s'ouvre sur un hommage au travail de l'historien et archéologue Guy Thilmans. Une étude des correspondances de la fin du XVIe siècle aux années 1620 est complétée par la présentation des résultats des fouilles du Département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines français sur le navire Mauritian échoué en 1609 au cap Lopez.



*Quête de visibilité et mise en scène sur les réseaux socionumériques. De la promotion de soi à la cyberviolence, PURH, 2022*

(dir.) Fabien LIÉNARD, Sami ZLITNI

Entre une sémiotique communicationnelle et une techno-sémiotique, ce volume s'intéresse aux effets de sens dans les phénomènes de communication, c'est-à-dire à la manière dont les énoncés et les discours peuvent être interprétés au regard de leur contexte de production, de publication, de circulation et de réception. Pour identifier ces effets de sens, « la sémiotique questionne en particulier les phénomènes d'énonciation (interdiscursivité, polyphonie, ironie, implicite) tels qu'ils s'expriment dans les systèmes sémiotiques (textes, images, sons) auxquels il est possible de recourir dans le dispositif techno-éditorial considéré » (Julliard, 2015 : 191). C'est donc en tenant compte de ces éléments et dans la continuité du premier volume de la collection que celui-ci est intitulé Quête de visibilité et mise en scène sur les réseaux socionumériques : de la promotion de soi à la cyberviolence. Il est composé de huit chapitres.



**PRSH**

# ANIMATION SCIENTIFIQUE

DU PRSH

2022

Chaque année, le PRSH s'applique à offrir une programmation scientifique diversifiée et qui valorise les enseignants chercheurs de l'Université Le Havre Normandie. De différentes natures, ces animations recouvrent l'ensemble des laboratoires SHS.

- Au fil des mots** : présentation d'un ouvrage écrit par un enseignant-chercheur en SHS,  
**Parentèses** : discussion et retour d'expérience de thèse avec le docteur et son directeur  
**FOLLOW UP** : retour d'expérience au niveau master (publication d'ouvrage, création start-up, etc.)  
**Séminaires** : « Contagion » par Arnaud Lemarchand, « (Révolution) numérique, (révolution) pédagogique » par Carine Roucan  
**Formations** : à destination de la communauté scientifique de l'ULHN

16

## Printemps de l'Europe

### JANVIER

- 12  
*Parentèses*  
«Contributions des médias sociaux aux représentations et aux pratiques d'une alimentation saine chez les jeunes»  
**Maxime David et Pascale Ezan**  
*Madeleine de Scudéry (PRSH) 17h30*
- 19  
*Au fil des mots*  
*La Révolution Et Nous, la Théorie Critique de 1789 à nos jours*  
**Alexander Neumann et François Wagener**  
*Madeleine de Scudéry (PRSH) 17h30*
- 23  
*Au fil des mots*  
*Soirée Ukraine*  
**Collectif Urgence Ukraine avec Catherine Samary et Hanna Perekhoda**  
*Amphi 5, Université Le Havre Normandie, 18h*

### FÉVRIER

- 9  
*Séminaire*  
*(Révolution) numérique, (révolution) pédagogique*  
**Carine Roucan**  
*Madeleine de Scudéry (PRSH) 17h30*

### MARS

- 09  
*Hors les murs*  
*Présentation de l'unité MOSAIC et les sciences participatives*  
**Romain Julliard**, accompagné de Patricia Sajous  
*Madeleine de Scudéry (PRSH) 17h30*
- 16  
*Au fil des mots*  
*LES FONDATEURS. Reconstruire la République après le nazisme*  
**Agathe Bernier-Monod**  
*Madeleine de Scudéry (PRSH) 17h30*

9  
Séminaire (Révolution) numérique, (révolution) pédagogique  
**Cécile Dolbeau**, accompagnée de Carine Roucan  
*Madeleine de Scudéry (PRSH) 14h30*

## AVRIL

11  
Séminaire (Révolution) numérique, (révolution) pédagogique  
**Carine Roucan**  
*Madeleine de Scudéry (PRSH) 14h30*

4  
Table ronde *L'Europe vue par les doctorants*  
**Misia Forlen, Camille Martel; Yaël Turquetille**  
*Madeleine de Scudéry (PRSH) 14h*

**Misia Forlen, IDEES**

*Habiter la zone. Enjeux et représentations des modes d'habiter liés à la mobilité du travail dans le secteur de l'industrie : l'exemple de la première Zone Économique Spéciale (ZES) française à Port-Jérôme-sur-Seine, Normandie.*  
Dir. Arnaud Le Marchand (UMR IDEES Le Havre) et Bruno Proth (ENSA Normandie).

**Camille Martel, IDEES**

*Traverser la Manche à tout prix : le sauvetage en mer au défi de la maritimisation des migrations.*  
Dir. Arnaud Banos

**Yaël Turquetille, IDEES**

*Devenir adulte en temps de pandémie.*  
Dir. Sandra Gaviria

# SRESRI 2022-2028

## Schéma Régional Enseignement Supérieur, Recherche, Innovation dévoilé

Pour toute demande de renseignement concernant les financements de projets, contactez le PRSH via l'adresse mail : [prsh@univ-lehavre.fr](mailto:prsh@univ-lehavre.fr)

18

Le 28 novembre 2022 a eu lieu la présentation du Schéma Régional Enseignement Supérieur, Recherche, Innovation (SRESRI) pour la période 2022-2028. Les procédures de soumission des projets et donc, les calendriers, ne sont pas encore totalement finalisés mais, des informations sont d'ores et déjà à noter.

Le SRESRI se fonde lui-même sur la « structuration de la stratégie de spécialisation intelligente » (RIS 3) en Région. La Région se positionne sur :

### 5 domaines de spécialisation forts

- Préserver et transformer durablement les ressources agricoles, marines, sylvicoles et les systèmes de production
- Développer un mix énergétique vers zéro émission carbone
- Transformer les process pour une industrie performante, durable et digitale
- Développer de nouvelles solutions de mobilités bas-carbone efficaces et sécurisées
- Accélérer les synergies et l'innovation au service d'une médecine 5P humaine et animale

### 1 domaine de spécialisation émergent

- Faire de la Normandie un territoire résilient par la maîtrise des risques (technologiques, naturels, sanitaires et sociaux)

### 1 compétence transversale

- Numérique

### 3 dispositifs de soutien financier sont proposés

1. **Normandie Sup'** qui a « vocation à impacter les étudiants, les enseignants-chercheurs, les chercheurs, la stratégie des établissements d'enseignement supérieur de recherche ».

2. Les Réseaux d'Intérêts Normands deviennent « **Normandie Recherche** ». On retrouve des appellations bien connues : « Plateformes et Infrastructures de recherche », « Chaires d'excellence », « Soutien Doctorants 100% », « Soutien Doctorants 50% », « Objectif Labels d'excellence », « Projets émergents ». Comme nous le disions plus haut, les procédures de soumission et d'évaluation sont en cours de redéfinition.

3. **Normandie Innovation** vise le soutien à l'innovation et vise plutôt le soutien à l'innovation au sein des entreprises ou en collaboration. Ce dispositif regroupe aussi plusieurs types de soutien : « Projets émergents », « Première collaboration », « Plateforme technologique d'innovation », « I Demo (calendrier national) en lien avec l'Etat et BPI », « Projets de territoire », « Transférer et valoriser mon projet de maturation », « Mon Stage Ma Start up ». Ce dispositif traite intégralement les demandes au fil de l'eau.

# TABLE TACTILE

Le Pôle de Recherche en Sciences Humaines et sociales de l'Université Le Havre Normandie met à disposition des équipements techniques, déjà présents ou qui le seront à la fin des projets de recherche acquéreurs. La table tactile Ubikey a été acquise dans le cadre du projet FEDER XTERM et se trouve au PRSH.

Durant le mois de janvier, l'espace de smart collaboration sera réaménagé. L'équipe du PRSH vous tiendra informés.

19

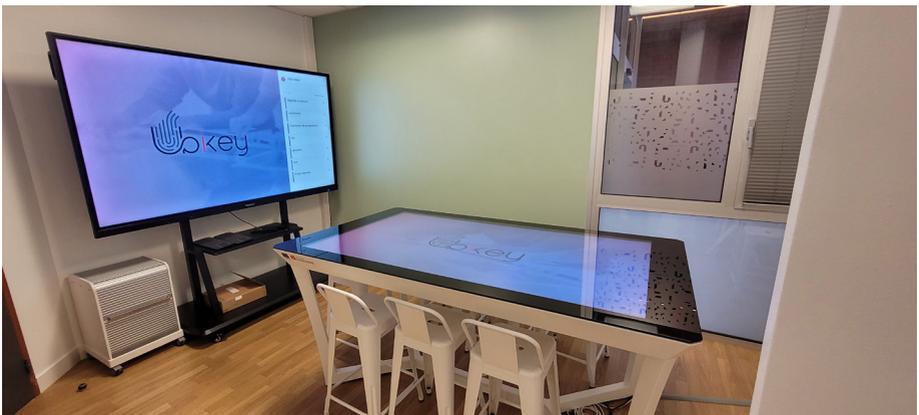
Carine Roucan, responsable de l'Axe «Normes, représentations et identités» nous parle de sa perception de la table tactile :

« La table tactile numérique Ubikey est une tablette géante interactive conçue pour faciliter l'innovation et l'interactivité des projets de recherche et des projets pédagogiques.

La taille de la table, la possibilité de s'y connecter à distance ainsi que les logiciels spécifiques évolutifs permettent le travail à plusieurs, la gestion de projets, la représentation numérique et parfois ludique de concepts abstraits, la modélisation des ressorts logiques qui les sous-tendent et les font évoluer.

Ainsi, autant pour la recherche que pour l'enseignement - de plus en plus souvent liés - la table tactile numérique est un outil qui facilite les tâches, favorise le travail collaboratif et ouvre des perspectives de recherche et d'innovations pédagogiques.

Modélisation d'espaces géographiques, d'espaces imaginaires, de trames organisationnelles, de structures linguistiques, textuelles, imaginaires et ludiques, historiques, archéologiques, géographiques, sémiologiques, sociétales, culturelles, etc. les applications sont diverses et nombreuses et sont à inventer avec tous les membres du PRSH.»





# PRSH

---

Pôle de Recherche en  
Sciences Humaines et sociales  
Université Le Havre Normandie